

RUBRICHE DESCRITTIVE: LINGUA INGLESE

LINGUA INGLESE classe prima					
COMPETENZE CULTURALI	TRAGUARDI (evidenze)	LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.)	BASE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.)	INTERMEDIO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.)	AVANZATO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità)
NUCLEO					
ASCOLTO					
Comprendere parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprende il senso generale di messaggi	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi a parole conosciute e alle espressioni del linguaggio di classe con supporto di immagini, di più ascolti e con l'aiuto della mimica	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi a parole conosciute e alle espressioni del linguaggio di classe con supporto di immagini, o di più ascolti	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi a parole conosciute e alle espressioni del linguaggio di classe pronunciati ripetutamente, lentamente e con supporto di immagini	In autonomia e con continuità, ascolta e comprende parole e brevi frasi di uso quotidiano espressioni del linguaggio di classe pronunciati chiaramente e lentamente anche senza l'ausilio di immagini
NUCLEO					
PARLATO					
Interagire verbalmente con parole note e frasi memorizzate su argomenti di diretta esperienza e routinari	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e routinari	Ripete parole associate a immagini e brevi frasi pronunciate ripetutamente dall'insegnante e riferite a oggetti noti	In situazioni già sperimentate pronuncia parole e brevi frasi riferite a oggetti noti su indicazioni dell'insegnante	Pronuncia semplici parole e brevi frasi riferite ad oggetti noti; interagisce con i compagni, utilizzando solo in parte espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	In autonomia e con continuità, pronuncia semplici parole e frasi; interagisce con i compagni utilizzando espressioni adatte alla situazione

LINGUA INGLESE classe seconda

COMPETENZE CULTURALI	TRAGUARDI (evidenze)	LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.)	BASE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.)	INTERMEDIO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.)	AVANZATO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità)
NUCLEO ASCOLTO					
Comprendere parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprende il senso generale di messaggi	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi a parole conosciute e alle espressioni del linguaggio di classe con supporto di immagini, di più ascolti e con l'aiuto della mimica	Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi a parole conosciute e alle espressioni del linguaggio di classe con supporto di immagini, o di più ascolti	In autonomia, ascolta e comprende parole e brevi frasi di uso quotidiano già noti e pronunciati chiaramente e lentamente anche senza l'ausilio di immagini	In autonomia e con continuità, comprende parole, brevi e semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente
NUCLEO PARLATO					

<p>Competenza culturale</p> <p>Interagire verbalmente con parole note e frasi memorizzate su argomenti di diretta esperienza e routinari</p>	<p>Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e routinari</p>	<p>In situazioni già sperimentate pronuncia parole e brevi frasi memorizzate su argomenti di diretta esperienza e routinari su indicazioni dell'insegnante</p>	<p>Con l'ausilio di immagini, supporti sonori, pronuncia semplici frasi utilizzando il lessico e le espressioni note, anche interagendo con i compagni</p>	<p>Pronuncia vocaboli e brevi frasi riferiti ad oggetti noti; interagisce con i compagni, utilizzando solo in parte espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</p>	<p>In autonomia e con continuità, pronuncia semplici parole e frasi già memorizzate; interagisce con i compagni utilizzando espressioni adatte alla situazione</p>
<p>NUCLEO</p> <p>LETTURA</p>					
<p>Riconoscere parole, istruzioni e semplici frasi</p>	<p>Legge e comprende comunicazioni relative a contesti d'esperienza</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante riconosce parole, istruzioni e semplici frasi accompagnati da immagini e supporti sonori</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante riconosce parole, istruzioni e semplici frasi accompagnati da immagini o supporti sonori</p>	<p>In autonomia, riconosce parole, istruzioni e semplici frasi accompagnati da immagini o supporti sonori</p>	<p>In autonomia e con continuità, riconosce parole, istruzioni e semplici frasi accompagnati da immagini o supporti sonori, riconoscendo quanto acquisito a livello orale</p>
<p>NUCLEO</p> <p>SCRITTURA</p>					
<p>Riprodurre semplici parole e frasi di uso quotidiano</p>	<p>Scrive comunicazioni relative a contesti d'esperienza</p>	<p>Con indicazioni dell'insegnante, copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da immagini</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da immagini</p>	<p>In autonomia copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando le parole e le espressioni note accompagnate da immagini</p>	<p>In autonomia e con continuità copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando le parole e le espressioni note</p>

LINGUA INGLESE classe terza					
COMPETENZE CULTURALI	TRAGUARDI (evidenze)	LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.)	BASE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.)	INTERMEDIO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.)	AVANZATO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità)
NUCLEO					
ASCOLTO					
Comprendere parole, istruzioni, espressioni, brevi frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi	Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto costante di immagini, di più ascolti, della mimica e pronunciati lentamente e ripetutamente dell'insegnante	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto di immagini, di più ascolti, pronunciati chiaramente e lentamente dell'insegnante	In autonomia ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti, dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi pronunciati chiaramente e lentamente	In autonomia e con continuità, ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi pronunciati chiaramente
NUCLEO					
PARLATO					

Interagire verbalmente per comunicare utilizzando espressioni, frasi memorizzate e formulando domande/risposte su argomenti di diretta esperienza o routinari	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e routinari	Con l'aiuto dell'insegnante, di immagini e di supporti sonori pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari	Con indicazioni dell'insegnante, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari	In autonomia, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari	In autonomia e con continuità, pronuncia frasi strutturate utilizzando parole ed espressioni imparate e note, interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari
NUCLEO					
LETTURA					
Leggere e comprendere parole, istruzioni e semplici frasi	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti d'esperienza	Con il supporto dell'insegnante, legge e comprende parole e brevi messaggi scritti, accompagnati da immagini o supporti sonori	Con qualche indicazione dell'insegnante legge e, comprende parole e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini o supporti sonori	In autonomia, legge e comprende parole, semplici frasi, accompagnati da supporti visivi o sonori ricavandone informazioni di base	In autonomia e con continuità, legge e comprende parole, frasi e semplici testi riconoscendo quanto appreso a livello orale, riferendone il significato
NUCLEO					
SCRITTURA					
Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte	Scrive comunicazioni relative a contesti d'esperienza	Con indicazioni dell'insegnante, copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da immagini	Con alcune indicazioni, copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da immagini	In autonomia, copia, scrive parole e semplici frasi utilizzando le parole e le espressioni note	In autonomia e con continuità, copia, scrive parole e semplici frasi utilizzando formulazioni apprese

LINGUA INGLESE classe quarta

COMPETENZE CULTURALI	TRAGUARDI (evidenze)	LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.)	BASE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.)	INTERMEDIO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.)	AVANZATO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità)
NUCLEO					
ASCOLTO					
Comprendere parole, istruzioni, espressioni, brevi frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi	Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, brevi frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto costante di immagini, di più ascolti, della mimica e dell'insegnante	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto di immagini, di più ascolti e dell'insegnante	In autonomia ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi	In autonomia e con continuità, ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi
NUCLEO					
PARLATO					

Interagire verbalmente per comunicare utilizzando espressioni, frasi memorizzate e formulando domande/risposte su argomenti di diretta esperienza o routinari	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e routinari	Con l'aiuto dell'insegnante, di immagini e di supporti sonori pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari.	Con indicazioni dell'insegnante, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari	In autonomia, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e frasi memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari	In autonomia e con continuità, pronuncia frasi strutturate utilizzando espressioni e frasi imparate e note, interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari
NUCLEO					
LETTURA					
Leggere e comprendere testi brevi e semplici, anche accompagnati da immagini, cogliendo il significato globale	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti d'esperienza	Con il supporto dell'insegnante, legge e comprende testi brevi e semplici, anche accompagnati da immagini o supporti sonori cogliendo il significato globale.	Con qualche indicazione dell'insegnante legge e comprende testi brevi e semplici accompagnati da immagini o supporti sonori cogliendo il significato globale	In autonomia, legge e comprende brevi messaggi riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale riferendone il significato	Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da immagini, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari
NUCLEO					
SCRITTURA					
Scrivere messaggi semplici e brevi attinenti alle attività svolte	Scrive comunicazioni relative a contesti d'esperienza	Con indicazioni e supporti dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da immagini	Con qualche indicazione dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando vocaboli già noti	Con qualche suggerimento dell'insegnante, scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando espressioni note	In autonomia, scrive messaggi semplici e brevi attinenti alle attività svolte in classe utilizzando le espressioni note
NUCLEO					
RIFLESSIONE LINGUISTICA					
Operare confronti culturali e linguistici tra la lingua di appartenenza e la lingua di studio	Opera confronti relativi ad elementi culturali e linguistici	Con l'aiuto dell'insegnante e con immagini opera semplici confronti culturali e linguistici	Con qualche indicazione dell'insegnante e con immagini opera semplici confronti culturali e	Opera semplici confronti culturali e linguistici cogliendo abbastanza bene	Opera semplici confronti culturali e linguistici cogliendo analogie e

		e ne comprende il significato	linguistici e ne comprende il significato	analogie e differenze e ne comprende il significato	differenze e ne comprende il significato
--	--	-------------------------------	---	---	--

LINGUA INGLESE classe quinta					
COMPETENZE CULTURALI	TRAGUARDI (evidenze)	LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.)	BASE (L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.)	INTERMEDIO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.)	AVANZATO (L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità)
NUCLEO					
ASCOLTO					
Comprendere parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi	Comprendere il senso generale di messaggi provenienti dai media	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto costante di immagini, di più ascolti, della mimica e dell'insegnante	Ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi con supporto di immagini, di più ascolti e dell'insegnante	In relativa autonomia ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi cogliendo il significato generale e identificando parole chiave	In relativa autonomia e con continuità, ascolta e comprende parole, istruzioni, espressioni, frasi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi cogliendo il significato generale e identificando parole chiave
NUCLEO					
PARLATO					

<p>Interagire verbalmente per comunicare utilizzando espressioni, frasi memorizzate e formulando domande/risposte su argomenti di diretta esperienza o routinari</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e quotidiana</p>	<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari e di studio</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, di immagini e di supporti sonori pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e parole memorizzate, formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e quotidiana</p>	<p>Con indicazioni dell'insegnante, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni e parole memorizzate e formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e quotidiana</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante, pronuncia semplici frasi utilizzando espressioni note e memorizzate, formula domande/risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e quotidiana integrando il significato di ciò che dice con mimica e gesti</p>	<p>In relativa autonomia e con continuità, pronuncia frasi utilizzando espressioni imparate e note, formula domande e risposte interagendo con i compagni su argomenti di diretta esperienza e routinari, riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale e quotidiana integrando il significato di ciò che dice con mimica e gesti</p>
NUCLEO					
LETTURA					
<p>Leggere e comprendere semplici testi, anche accompagnati da immagini, identificando parole e frasi familiari per coglierne il significato globale</p>	<p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti d'esperienza e di studio</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge e comprende semplici testi, anche accompagnati da supporti sonori o visivi identificando parole e frasi familiari, per coglierne il significato globale</p>	<p>Con indicazioni dell'insegnante legge e comprende semplici testi anche accompagnati da supporti sonori o visivi, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale riferendone il significato</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante, legge e comprende testi accompagnati da immagini riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale riferendone il significato</p>	<p>In relativa autonomia e con continuità, legge e comprende testi, accompagnati da immagini, cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari già acquisite a livello orale</p>
NUCLEO					
SCRITTURA					
<p>Scrivere semplici e brevi messaggi per presentare se stessi, il proprio ambiente, i propri interessi</p>	<p>Scrive comunicazioni relative a contesti d'esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, scrive parole, semplici e brevi messaggi per presentare se stesso, il proprio ambiente, i propri interessi</p>	<p>Con indicazione dell'insegnante, scrive semplici e brevi messaggi per presentare se stesso, il proprio ambiente, i propri interessi</p>	<p>Con qualche spunto dell'insegnante scrive semplici e brevi messaggi per presentare se stesso, il proprio ambiente, i propri interessi</p>	<p>In relativa autonomia e con continuità, scrive semplici e brevi messaggi per presentare se stesso, il proprio ambiente, i propri interessi</p>
NUCLEO					
RIFLESSIONE LINGUISTICA					

<p>Operare confronti culturali e linguistici tra la lingua di appartenenza e la lingua di studio</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>Opera confronti linguistici relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante e con immagini opera semplici confronti culturali e linguistici, solo aiutato mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>Con qualche indicazione dell'insegnante e con immagini opera semplici confronti culturali e linguistici, con aiuto mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>In relativa autonomia opera semplici confronti culturali e linguistici cogliendo abbastanza bene analogie e differenze e ne comprende il significato, osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>	<p>In relativa autonomia e con continuità opera semplici confronti sia culturali che linguistici cogliendo analogie e differenze comprendendone il significato, osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative</p>
---	---	---	--	--	---