

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO

LE GRANDI DOMANDE, IL SENSO MORALE, IL VIVERE INSIEME

Competenza chiave europea	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2025 D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11 Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) Framework DigComp 2.2 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1959		
Sezione	4 ANNI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
IDENTITÀ PERSONALE EMOZIONI E AFFETTIVITÀ RELAZIONI SOCIALI REGOLE DELLA CONVIVENZA CITTADINANZA E APPARTENENZA	• Imparare a dare un nome alle proprie emozioni. • Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti. • Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro. • Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza. • Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Accettare e gradualmente rispettare le regole, i	• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...). • Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. • Regole della vita e del lavoro in classe. • Usi e costumi del proprio territorio (Natale, Carnevale...).	• Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale. • Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui. • Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità. • Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune. • Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri. • Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle

	ritmi, le turnazioni. • Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Scambiare giochi, materiali, ecc.		persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.
--	--	--	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE QUATTRO ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e	Difficilmente e solo su interessamento dell'insegnante esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole-frasi. Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia comunicando mediante azioni o parole-frasi. Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante. Raramente rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui. Partecipa alle attività collettive solo se sollecitato dall'insegnante mantenendo brevi periodi di attenzione.	Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole-frasi, talvolta su interessamento dell'adulto. Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole o frasi. Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante. Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità. Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.	Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante. Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse. Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.	Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso. Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto. Rispetta le cose proprie e altrui e le

rispettandoli. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.				regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.
---	--	--	--	--

IL CORPO IN MOVIMENTO

IDENTITÀ, AUTONOMIA, SALUTE

Competenza chiave europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curriculum 2025 D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11 Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) Framework DigComp 2.2 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1959		
Sezione	4 ANNI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
SCHEMA CORPOREO COORDINAZIONE MOTORIA PERCEZIONE SENSORIALE AUTONOMIA PERSONALE BENESSERE E SALUTE	- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la proprioccezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. - Sviluppare il rispetto per gli altri in situazioni di gioco libero e guidato. - Partecipare a giochi in piccoli gruppi. - Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. - Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri. - Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di	- Regole di igiene del corpo e degli ambienti. - Gli alimenti. - Il movimento sicuro. - I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. - Le regole dei giochi.	- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. - Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. - Sviluppare un corretto e completo schema corporeo. - Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. - Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

	alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale.		
--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE QUATTRO ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio.	Su richiesta dell'insegnante cerca di tenersi pulito; chiede di accedere ai servizi. Si sveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaio e forchetta. Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre.	Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi. Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaio e forchetta. Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante. Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare. Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.	Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale. Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci. Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà. Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti. Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi. Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali. Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.	Osserva in autonomia le pratiche di routine di igiene e pulizia personale. Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole e bottoni. Mangia correttamente e compostamente. Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire. Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita. Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. Controlla la

			Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine.	coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, colorare).
--	--	--	---	---

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Competenza chiave europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI COMPETENZE DIGITALI		
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2025 D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11 Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) Framework DigComp 2.2 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1959		
Sezione	4 ANNI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
LINGUAGGI ESPRESSIVI CREATIVITÀ PRODUZIONE ARTISTICA MUSICA E RITMO COMUNICAZIONE SIMBOLICA	- Assistere con interesse ad uno spettacolo. - Eseguire una semplice coreografia di gruppo. - Ascoltare musica e riproduce canzoni. - Esprimere le proprie preferenze in relazione a diverse espressioni artistiche. - Collaborare per raggiungere obiettivi comuni (realizzazione di cartelloni, lavori creativi di gruppo). - Parlare, descrivere, raccontare esperienze. - Riconoscere il computer come strumento per sperimentare diverse forme di espressione. - Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer.	- Elementi essenziali per la lettura e l'ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, film, musica, teatro) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. - Principali forme di espressione artistica. - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. - Gioco simbolico.	- Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie. - Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando - con la supervisione dell'insegnante - quelli messi a disposizione dalla tecnologia. - Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari, ecc. Illustrare racconti, film, spettacoli. - Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati con l'aiuto

			dell'insegnante. • Realizzare semplici manufatti utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche. • Descrivere con proprie parole opere d'arte viste nel territorio o fotografate. • Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo corpo, eseguire semplici danze. • Esprimere semplici impressioni su brani musicali ascoltati. • Riprodurre ritmi, vocalizzi con la voce, usare strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo...). • Partecipare al canto corale.
--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE QUATTRO ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (Il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (Il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (Il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (Il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).	Guarda spettacoli per bambini per breve tempo. Esegue scarabocchi e disegni senza particolare finalità espressiva. Comunica esclusivamente attraverso la mimica i gesti e i propri bisogni e stati d'animo. Colora su aree estese del foglio e fuori del foglio. Riproduce suoni ascoltati. Imita semplici ritmi sonori.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi. Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Comunica attraverso la mimica i gesti e i propri bisogni e stati d'animo. Colora su aree estese del foglio. Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori. Riproduce semplici ritmi sonori.	Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi. Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. Usa i diversi tipi di colori: matite, pennarelli, a dita, tempere, su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti. Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi. Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati. Canta semplici canzoncine.	Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire. Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo. Usa diverse tecniche di pittura. Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali. Canta semplici canzoni anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.

I DISCORSI E LE PAROLE

Competenza chiave europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curriculum 2025 D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11 Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) Framework DigComp 2.2 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1959		
Sezione	4 ANNI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
COMUNICAZIONE VERBALE SVILUPPO DEL LINGUAGGIO ASCOLTO E NARRAZIONE PRIMI APPROCCI ALLA LINGUA SCRITTA	• Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso. • Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Rievocare e narrare esperienze personali. • Ricostruire correttamente una semplice sequenza narrativa. • Memorizzare e ripetere poesie o filastrocche. • Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni.	• Principali strutture della lingua italiana. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. • Principi essenziali di organizzazione del discorso. • Principali connettivi logici.	• Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana. • Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie. • Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni. • Realizzare semplici esperienze di scrittura: scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc. • Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.

RUBRICA DI VALUTAZIONE QUATTRO ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Si esprime attraverso cenni, parole-frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora", nomina oggetti. Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante. Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato. Interagisce con i compagni attraverso parole-frasi, cenni e azioni.	Si esprime attraverso cenni, parole-frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora", nomina oggetti. Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite. Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino. Interagisce con i compagni attraverso parole-frasi, cenni e azioni. Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili, racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando nel tempo correttamente le esperienze immediatamente vicine. Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi. Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante; pone domande sul racconto e sui personaggi. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e intenzioni relative ai	Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante. Esprime sentimenti, stati d'animo, in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni. Esegue consegna semplici impartite dall'adulto o dai compagni. Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite. Sa illustrare un breve

			giochi e ai compiti.	racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni. A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Distingue i simboli delle lettere e dei numeri. Copia il proprio nome. Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe e udita una sillabazione ricostruisce una parola.
--	--	--	----------------------	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO

ORDINE, MISURA, TEMPO, NATURA

Competenza chiave europea	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA E IDENTITÀ STORICA		
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2025 D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione Europea 4.6.2018 C 189/11 Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) Framework DigComp 2.2 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1959		
Sezione	4 ANNI		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI	CONOSCENZE	COMPETENZE ATTESE
ESPLORAZIONE DELL'AMBIENTE LOGICA E MATEMATICA SPAZIO E TEMPO NATURA E FENOMENI	- Raggruppare secondo criteri (dati o personali). - Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone. - Individuare la relazione fra gli oggetti. - Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. - Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. - Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. - Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana. - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni (mutamenti	- Raggruppamenti. - Seriazioni e ordinamenti. Serie e ritmi. - Figure, forme e dimensioni (grande, piccolo, alto basso, lungo, corto). - Strumenti e tecniche di misura. - Numeri e numerazione. - Concetti spaziali e topologici (sopra-sotto, vicino-lontano, in alto-in basso; aperto-chiuso, dentro-fuori). - Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione. - Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi.	- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. - Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno. - Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia. - Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto. - Raggruppare e ordinare oggetti secondo un criterio. - Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.

	prodotti dal tempo su cose, animali, piante).		
--	---	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE QUATTRO ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. Collocare nello spazio sé stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura. Porre domande inerenti l'argomento trattato. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le esperienze.	Esegue in sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.). Ordina oggetti solo su indicazione dell'insegnante. Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni. Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.). Risponde solo con parole-frasi per spiegare un suo vissuto. Distingue fenomeni atmosferici molto	Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.); Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante. Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni. Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.).	Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante. Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...). Riproduce ritmi sonori e grafici. Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. Colloca gli oggetti negli spazi corretti.	Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.). Si orienta correttamente negli

	diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). Si orienta nello spazio noto. Risponde con parole-frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.	Risponde con parole-frasi o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata. Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.	Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni. Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.).	spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...). Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura. Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno. Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
--	---	--	--	--